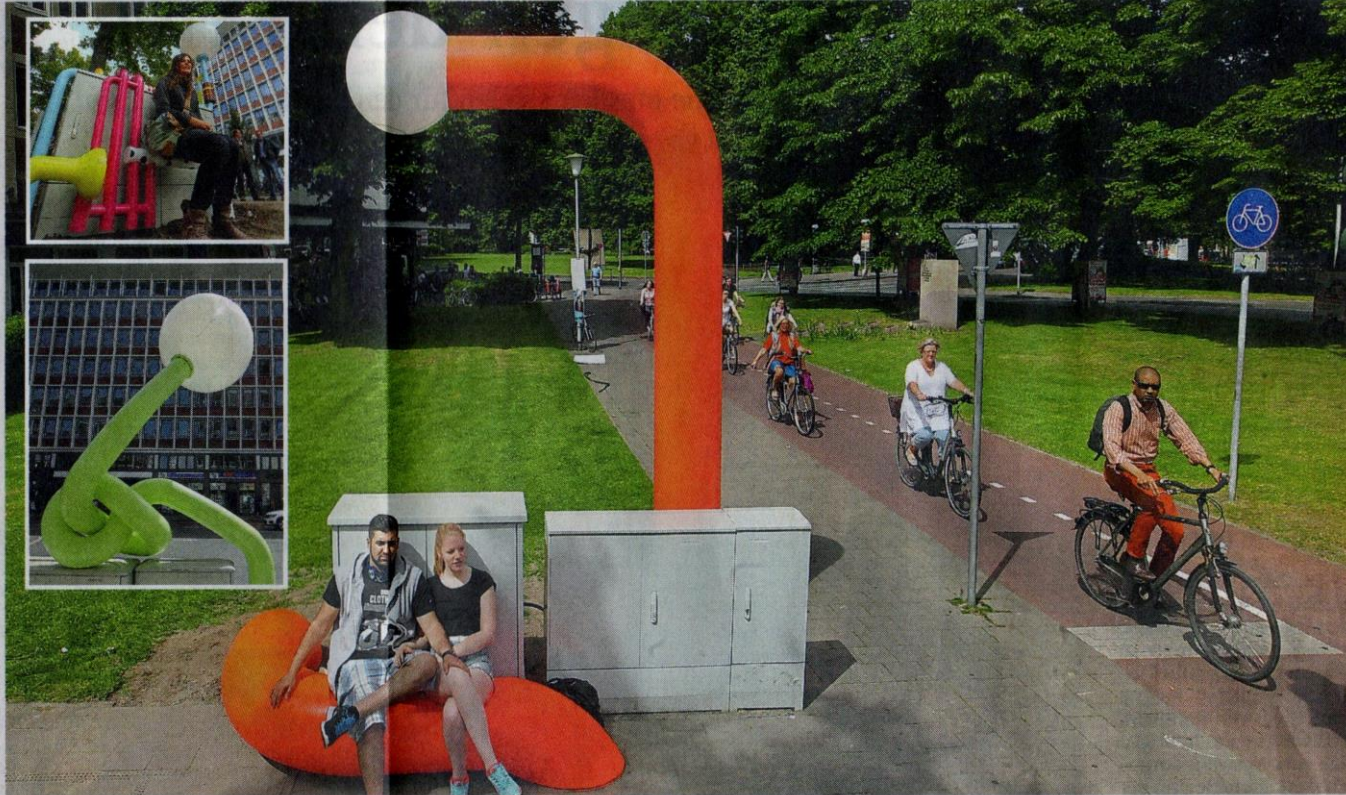


Westfälische Nachrichten, 24. Mai 2014



### Tobias Rehbergers Schaltkasten-Kunstprojekt wird am 1. Juni eingeweiht

Sie sind die versteckten Schaltstellen, die hinter der Oberfläche des urbanen Lebens das Miteinander regeln: Schaltkästen. Im Rahmen des Kunstprojekts „The moon in Alabama“

sind im Bahnhofsviertel insgesamt elf Schaltkästen vom renommierten Künstler Tobias Rehberger zu spielerisch-bunten Sitzobjekten umgestaltet worden – zuletzt an der Ecke Ser-

vatiplatz/Bahnhofstraße (Foto). Am 1. Juni um 12 Uhr wird das Projekt mit einem Bürgerfest und im Beisein von Rehberger an der Engelschanze eingeweiht. Foto: Matthias Ahlke



### Endspurt für Rehberger-Projekt

Die ersten drei sind seit September 2013 fertig. In den nächsten Wochen folgen die restlichen acht: Das Projekt „The Moon in Alabama“ von Tobias Rehberger befindet sich im Endspurt. Am Lackkunstmuseum wurden jetzt die Schaltkästen gestrichen. Bis zum 1. Juni sollen die Skulpturen im Bahnhofsviertel fertiggestellt sein. Im Rahmen eines öffentlichen Festes werden sie eingeweiht. | Münster-Kultur

Westfälische Nachrichten, 26. Mai 2014