



Jugendwerkstatt wertet Bahnhofsviertel mit Graffiti auf

Für Peter Cremer vom Vorstand der Immobilien- und Standortgemeinschaft Bahnhofsviertel (ISG) ist es „ein wichtiger Baustein zur Aufwertung des Viertels“: Akteure der Jugendwerkstatt des Jugendausbildungszentrums JAZ realisierten an einer Hofdurchfahrt an der Urbanstraße ein Graffiti-Projekt. Alte und

moderne Züge sowie die Stadt-Silhouette leuchten in kräftigen Farben und sollen illegale Sprayer abhalten, das Umfeld zu verschandeln. Mit dabei Künstler von Lackaffen.de. Als Sponsoren beteiligten sich ISG, Patrizia Deutschland, Christoph Stähler, Gebhard von und zur Mühlen und die Alexianer Waschküche. Foto: hpe

Westfälische Nachrichten, 16. Juni 2015

Farbenfroher Schlusspunkt im Bahnhofsviertel



Ein Schuljahr lang kümmerten sich die Jugendlichen der „Jugendwerkstatt“ des Jugendausbildungszentrums (JAZ) um die Skulptur „The Moon in Alabama“ von Tobias Rehberger im Bahnhofsviertel. Nun fand das von der ISG Bahnhofsviertel unterstützte und von zahlreichen Sponsoren finanzierte Projekt seinen Schlusspunkt. Unter Anleitung von Philipp Scharbert von den münsterschen „Lackaffen“ gestalteten die Schüler die Wand einer Einfahrt an der Urbanstraße farbenfroh mit Motiven aus Münster und dem Bahnhof. Zugleich gestalteten sie nach eigenen Vorstellungen und unter fachkundiger Anleitung als Vorbereitung eigene Kunstwerke. Förderer und Unterstützer freuten sich jetzt mit den Akteuren über den gelungenen Schlusspunkt des Projektes – Wiederholung erwünscht.

FOTO PETER IMKAMP

Kaufen + Sparen, 17. Juni 2015